



1

nombres del diseño • MARKET



2

GIJS BAKKER

Gijs Bakker



3

Mirada conceptual

LA SINGULARIDAD CONCEPTUAL DE LA CREACIÓN DEL DISEÑADOR INDUSTRIAL HOLANDÉS GIJS BAKKER LE HA VALIDO UN AMPLIO RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL. BARCELONA HA SIDO TESTIGO DEL ESPÍRITU INQUIETO DE ESTE CREADOR CON MIRADA DE NIÑO. TEXTO: REDACCIÓN. FOTOS: CORTESÍA ROOMSERVICES DESIGN.

Destacado teórico del diseño, creador de joyas y cofundador de la prestigiosa compañía Droog Design, de la que han salido figuras de fama y prestigio internacional como Hella Jongerius y Marcel Wanders, hablar de Gijs Bakker (Amersfoort, 1942) implica adentrarse en un complejo mundo creativo conceptual. La galería Roomservices Design de Barcelona ha acogido la primera exposición en España del mobiliario del diseñador holandés. Sus piezas, revolucionarias para su época, son un clásico y un referente dentro del diseño internacional. Famoso por sus experimentos con materiales nuevos y por su conceptualidad inteligente, en 1993 decidió, junto a la crítica e historiadora de diseño Renny Ramakers, fundar la empresa Droog Design, que se ha convertido en un símbolo del diseño holandés. Desde Droog Design, Bakker y Ramakers colaboran con jóvenes diseñadores, producen sus diseños y desarrollan actividades en el campo de la teoría del diseño y la educación. Desde hace más de 40 años imparte clases en diferentes escuelas y, actualmente, se dedica a viajar, impartiendo talleres y conferencias sobre su trabajo por todo el mundo. •

www.roomservicebcn.com /
www.gijsbakker.com

1. Retrato de Gijs Bakker
2. Perspectiva con diferentes diseños de Gijs Bakker en la galería Roomservices Design.
3. *Chair with holes*, 1990; *Shoebush*, diseñado por Marti Guixe.
4. *Fruit Table With Holes*, 1993.
5. *Self-Balancing Serving Tray*, diseñada por Bakker en colaboración con Royal Vkb.



4

FAMOSO POR SUS EXPERIMENTOS CON MATERIALES NUEVOS, EL DISEÑO DE BAKKER DEFIENDE UN CONCEPTUALISMO INTELIGENTE.



5